



二 次の文章を読んで、後の問い合わせに答えなさい。

（これまでのあらすじ）京都の罪人が島流へこなり高額川を下つて、舟こ、弟

京都の罪人が島流しになり高瀬川を下つていく舟に、弟殺しの罪で「喜助」という男が乗せられた。護送役として同乗した同心（当時の警察の仕事をした下級役人）の「羽田庄兵衛」は、喜助がいかにも晴れやかで穏やかな顔をしていることを不思議に思い、こらえきれず、喜助に何を思っているのかを尋ねる。喜助は、島送りになつたら仕事が与えられ食べることに困らない上、二百文という金銭をいただいて、ありがたいと言う。

庄兵衛は今、喜助の話を聞いて、①喜助の身の上をわが身の上に引き比べてみた。喜助は仕事をして給料を取つても、右から左へ人手に渡してなくしてしまうと言つた。いかにも哀れな、気の毒な境界である。しかし一転してわが身の上を顧みれば、彼と我との間に、はたしてどれほどの差があるか。自分も上からもらう扶持米を、右から左へ人手に渡して暮らしているにすぎぬではないか。彼と我との相違は、いわばそろばんの桁が違つてゐるだけで、喜助のありがたがる二百文に相当する貯蓄だに、こつちはないのである。

喜助は世間で仕事を見つけるのに苦しんだ。それを見つけさえすれば、骨を惜しまず働くことのできるだけ満足

庄兵衛はいかに桁を違えて考えてみても、ここに彼と我との間に、大いなる懸隔のあることを知つた。自分の扶持米で立ててゆく暮らしは、らぬ満足を覚えたのである。

おりおれに足りぬことがあるにしても、たいてい出稼が合っている。手いっぱいの生活である。しかし心の奥には、こうして暮らしていく、ふいとお役が御免になつたらどうしよう、大病にでもなつたらどうしようという疑懼が潜んでいて、おりおり妻が里方から金を取りだしてきて穴埋めをしたことなどがわかると、この疑懼が

② 意識の闇の上に頭をもたげてくるのである。

いつたいこの懸隔はどうして生じてくるだろう。ただうわべだけを見て、それは喜助には身に係累がないのに、こつちにはあるからだといつてしまえばそれまでである。しかしそれはうそである。よしや自分が独り者であつたとしても、どうも喜助のような心持ちにはなられそうにな
い。この根底はもつと深いところにあるようだと、庄兵衛は思った。

庄兵衛はまだ漠然と、人の一生というようなことを思つてみた。人は身に病があると、この病がなかつたらと思う。その日その日の食がない

庄兵衛は今さらのように驚異の目をみはつて喜助を見た。

(注) 境界：その人のおかれた状況。 口を糊する：やつと生活をする。 意識の闇：意識と無意識との境。 懸扶持：武士に給与として与えられた米。 累：二つの物事の間の隔たり。 面倒をみなければならない親・妻子など。 鳥目二百文：鳥目は金銭の種類。 疑懼：疑いおそる。

問
——「一部『ない』と同じ働きをするものを次から選び、記号で答えよ。
ア 今は読まない。 イ 何の感動もない。 ウ 全く楽しくない。
エ まだまだ練習が少ない。

二〇字以上、二十五字以内で答えよ。

問三 エウイア
——部②「意識の闇しきい」の上に頭をもたげてくる」を説明したものとして、最も適當なものを次から一つ選び、記号で答えよ。

日頃の幸いとも不幸とも感じないことを意識すること。
大病を患ひ、意識がもうろうとしてしまうこと。
大病にかかるないように、意識を確かにもつこと。



○ 父の平常の生活ははなはだ簡素で祖母や母の作った惣菜料理で不平なく、それもあまり味の濃くないかつ柔らかに煮た野菜を好んだ。軍医部長、医務局長、博物館総長として出張の時は卵焼き、梅干し以外は口にせず、役所への弁当には握飯（にぎりめし）や食麵麺（食パン）などが入れてあつた。

問五 授業の中でこの文章を読み、喜助と庄兵衛がどのような人物であるか、意見交換を行いました。その中で、山田さんと鈴木さんは次のように考えました。二人の意見のうちどちらかを選び、そう考えられる理由を次の条件に従つて書け。

山田さん：「喜助は、無欲で感謝を忘れない人物だ。」 鈴木さん：「庄兵衛は、人間味あふれる人物だ。」

（条件）

- ・本文中に述べられている内容をもとに、その根拠・理由を書くこと。
- ・五十字以上、七十字以内で書くこと。



〔二〕 次の文章を読んで、後の問い合わせに答えなさい。

「これまでのあらすじ」
京都の罪人が島流へとなり高額川を下つて、舟で、

京都の罪人が島流しになり高瀬川を下つていく舟に、弟殺しの罪で「喜助」という男が乗せられた。護送役として同乗した同心（当時の警察の仕事をした下級役人）の「羽田庄兵衛」は、喜助がいかにも晴れやかで穏やかな顔をしていることを不思議に思い、こらえきれず、喜助に何を思っているのかを尋ねる。喜助は、島送りになつたら仕事が与えられ食べることに困らない上、二百文という金銭をいただいて、ありがたいと言う。

庄兵衛は今、喜助の話を聞いて、①喜助の身の上をわが身の上に引き比べてみた。喜助は仕事をして給料を取つても、右から左へ人手に渡してなくしてしまうと言つた。いかにも哀れな、気の毒な境界である。しかし一転してわが身の上を顧みれば、彼と我との間に、はたしてどれほどの差があるか。自分も上からもらう扶持米を、右から左へ人手に渡して暮らしているにすぎぬではないか。彼と我との相違は、いわばそろばんの桁が違つてゐるだけで、喜助のありがたがる二百文に相当する貯蓄だに、こつちはないのである。

喜助は世間で仕事を見つけるのに苦しんだ。それを見つけさえすれば、骨を惜しまず働くことのできるだけで満足する^(のり)ことができる。しかし、いかに桁を違えて考えてみても、不思議なのは喜助の欲のないこと、足るを知っていることである。

した。そこで牢に入つてからは、今まで得がたかった食が、ほとんど天から授けられるように、働くに得られるのに驚いて、生まれてから知らぬ満足を覚えたのである。

庄兵衛は今さらのように驚異の目をみはつて喜助を見た。

(注) 境界：その人のおかれた状況。境涯。

意識の闘・意識と無意識との境。
係累・面倒をみなければ

ア 今は読まない。
イ 何の感動もない。
ウ 全く楽しくない。
エ まだまだ練習が少ない。

問二――部①、「喜助の身の上をわが身に引き比べてみた」とあるが、庄兵衛は喜助と自分のどのようなどころを比べているか。本文中の言葉を用いて、二〇字以上、二十五字以内で答えよ。

卷之三

問三　一部②「意識の闇の上に頭をもたげてくる」を説明したものとして、最も適当なものを次から一つ選び、記号で答えよ。

エウイア　日頃の幸いとも不幸とも感じないことを意識すること。
大病を患いつた不安がふと意識して感じられること。
大病にかかるないように、意識を確かにもつこと。

イ

○ 父の平常の生活ははなはだ簡素で祖母や母の作った惣菜料理で不平なく、それもあまり味の濃くないかつ柔らかに煮た野菜を好んだ。軍医部長、医務局長、博物館総長として出張の時は卵焼き、梅干し以外は口にせず、役所への弁当には握飯(にぎりめし)や食麺麪(食パン)などが入れてあつた。

問五 授業の中でこの文章を読み、喜助と庄兵衛がどのような人物であるか、意見交換を行いました。その中で、山田さんと鈴木さんは次のように考えました。二人の意見のうちどちらかを選び、そう考えられる理由を次の条件に従つて書け。

※喜助を選んだ場合は「喜助は」で、庄兵衛を選んだ場合は「庄兵衛は」で書き始めること。

〔条件〕
・・本文中に述べられてゐる内容をもとに、その根拠・理由を書くこと。
五十字以上、七十字以内で書くこと。

例 喜助は仕事を見つけるのに苦労し、もらつた給料もすぐ人の手に渡るような厳しい生活や、祖馬流となつた状況でも、満足することができているから。